

Pressemeddelelse:

Grønlandske Jessie Kleemann udstiller malerier og grafik hos Dalype Kultur i Helnæs Gl. Præstegård fra 20. juni – 15. august 2010.

Åbent lø-sø kl. 12 - 16. Grupper efter aftale.

“Trommen lyder gennem fjeldene som hjerteslag du ikke hører”

(Jessie Kleemann)

Jessie Kleemann er en ordets kunstner, men samtidig også billedkunstner.

Ofte forener hun ord og billede i forestillinger, hvor hendes krop er hendes lærred og tekstiler hendes redskaber.

Hun vil noget med sin kunst....Hun har et anliggende, “for trommen lyder gennem fjeldene”...

En søgen efter ens egen personlige identitet almengøres. I en tid, hvor alt tilsyneladende ensartes over hele kloden, lyder trommen gennem grønlandske fjelde, hardangerfelen i de dybe norske dale, trækspillet ind gennem de mørke svenske skove, og i de ikke længere så fjernt liggende dele af verden klinger citarar, mandoliner, kastagnetter gennem landskaberne – men aldeles lydløst.

Jessie Kleemanns helt personlige udtryk derfra hvor hun har hjemme, bliver et ikke hørligt suk – som vort hjerteslag – der går gennem ikke bare grønlænderens, men det splittede menneskes søgen efter sig selv i en tilsyneladende globaliseret verden.

Sagt på en meget jordnær måde: En plante kan ikke omplantes, uden at man passer godt på dens rod. Det ved enhver med bare lidt grønne fingre.

Mennesker er såmænd ikke så meget anderledes. Alligevel har vi over alt på denne klode gjort de samme fejl igen og igen: Trukket planter op uden at passe på roden. Hevet mennesker ud af deres kultur og troet, at vi kunne trække en ny kultur ned over hovedet på dem. Ikke mindst er dette tilfældet i syddanskeres tanketomme behandling af deres norddanske medborgere – grønlænderne.

JK griber fat om sine rødder – det gør hun bl.a. gennem de gamle grønlandske myter, som omformuleres, tolkes og forstås i en ny sammenhæng – om det så er gennem ord, billeder, performances, videoinstallationer eller skuespil.

JK. bruger hele paletten af udtryksmidler – for hun *vil* nå os.
Hos Dalype Kultur i Helnæs Gl. Præstegård forsøger hun at nå os
uden ord – blot ganske enkelt gennem sine malerier og grafik.

Af det medfølgende CV fremgår JK´s engagement ud over den hele
vide verden, hvor hendes anliggende brænder igennem, fordi det
netop *er* et universelt anliggende. i første omgang taler det måske
mest til folkeslag, der er truet på deres kulturelle identitet, men i
virkeligheden til os alle, fordi den civilisation, vi har skabt i de sidste
100 år, gør os fremmede for hinanden – gør os til isolerede
"fjeldgængere" (JK´s udtryk).

JK har ikke bare udtrykt sig kunstnerisk, men har også undervist,
siddet i råd, styrelser og foreninger. Forskellige måder at fremme
den samme "sag" på.

Jessie Kleemann
Amagerbrogade 10,4.th
2300 København
Denmark.

ph: 45 - 38 34 14 17

mob: 45 - 29 46 75 89

e-mail: jessiekleemann@gmail.com